

孝女曹娥碑
孝女曹娥者上虞曹盱之女也
其先與周同祖末曹荒沉爰來
適居盱能撫節安歌婆婆樂神
以漢安十年五月時迎伍君逆
濤而上為水所淹不得其屍時

娥年十四號慕思盱哀吟澤畔
旬有七日遂自投江以漢安死
經五日抱父屍出以漢安迄于
元嘉元年青龍在辛卯莫之有
表刺史度尚設祭誄之辭曰
伊惟孝女曄々之姿偏其返而
令色孔儀窈窕泝女巧笑倩兮

宜其家室在谷之陽待禮未施
嗟喪慈父彼蒼伊何無父孰怙
訴神告哀赴江永弔視死如歸
是以眇然蛭絕投入沙泥翩
孝女乍沉乍浮或泊洲澳或在
中涿或趨湍瀨或還波濤千夫
共聲悼痛萬餘觀者填道雲集

路衢涿淚掩涕驚慟國都是以
哀姜笑市杞崩城隅或有勉面
引鏡勢耳用刀坐臺待水抱樹
而燒於戲孝女德茂此傳何者
大國防禮自脩豈况庶賤露屋
草茅不扶自直不鏤而雕越梁
過宋比之有殊哀此貞厲千載

不俞嗚呼哀哉辭曰
銘勒金石質之乾坤歲數曆祀
丘墓起墳光于后土顯照天人
生賤死貴義之利門可悵華葩
彫零早分葩艷窈窕永世配神
若堯二女為湘夫人時效髣髴
以招後昆

漢議郎蔡雍聞之來觀夜閤手
摸其文而讀之雍題文云黃絹
幼婦外孫壺臼又云三百年後
碑冢當墮江中當墮不墮逢王
巨

最平二年八月十五日記之

懷光滿竈 僧權