

王羲之書東方朔画像贊碑

大夫諱朔字季平原厭次人也魏建安中分
厭次以為樂陵郡故又為郡人焉先生事漢武
帝漢書具載其事先生環瑋博達思周變通以
濁世不可以富樂也故薄游以取位苟出不可
以直道也故傾抗以傲世不可以垂訓故已諫
以明節明節不可以久安也故談諧以取容潔
其道而穢其跡清其質而濁其文弛張而不為

耶進退而不離羣若乃遠心曠度瞻智宏材倜
儻博物觸類多能合變以明筭幽讚以知來自
二墳五典八索九丘陰陽晷緯之學百家衆流
之論周給敏捷之辨枝離覆逆之數經脉藥石
之藝射御書計之術乃研精而究其理不習而
盡其巧經目而諷於口過耳而闇於心夫其明
濟開豁苞含弘大凌轢卿相謝吟豪傑戲萬乘

若寮友視疇列如草莽雄節邁倫高氣蓋世可
謂拔乎其萃遊方之外者也談者又以先生嘯
吸冲和吐故納新蟬蛻龍變棄世登仙神友造
化靈為星辰此又竒恠恍惚不可備論者也大人
來守此國僕自京都言歸定省覩先生之縣邑想
先生之高風徘徊路寢見先生之遺像逍遙城郭
覩先生之祠宇慨然有懷乃作頌曰其辭曰

佃寺寢遺像在面周游祠宇庭序荒蕪棟傾
落草萊弗除肅：先生豈焉是居二弗刑遊：我
情昔在有德罔不遺靈天秩有禮神鑒孔明仿
佛風塵用垂頌聲

永和十二年五月十三日書與王敬仁

